

о I Международном литературном онлайн-конкурсе «Французский орфизм»

1. Общие положения

- 1.1. Организатором онлайн-конкурса «Французский орфизм» (далее Конкурс) является муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система» (далее МБУК г.о. Самара «СМИБС») при поддержке Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара.
- 1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия и сроки проведения Конкурса.
- 1.3. Организацию Конкурса осуществляет методический отдел МБУК г.о. Самара «СМИБС» в рамках проекта Лит Механика «Орфей во Франции: мастерская Леонида Немцева».

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Объединить поклонников французской поэзии и предоставить им возможность открытого самовыражения.
- 2.2. Развитие интеллектуально-творческого потенциала через переводческую деятельность.
- 2.3. Поддержка интереса к чтению и погружение в тонкости художественного перевода.
- 2.4. Повышение престижа библиотек как открытых общественных площадок для творческой самореализации.
 - 2.5. Популяризация и сохранение творческого наследия поэтов Франции.

3. Организация и условия Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются все желающие в возрасте от 16 лет.

3.2. Конкурс проводится **с** 01.04.2021 по 01.11 2021 г. в четыре этапа

I этап — с 1 апреля по 31 августа

- принимаются заявки и работы;

II этап - с 1 сентября по 14 сентября

- проводится онлайн голосование зрителей;

III этап - 15 сентября по 30 октября

- работы победителей отборочного этапа оценивает жюри Конкурса, учитывая результаты онлайн голосования:

IV этап — 1 ноября 2021 года

- определение победителей;
- онлайн церемония награждения победителей
- 3.3. Конкурс проводится по номинациям:
- «ЧТЕНИЕ»
- «ПОНИМАНИЕ»
- «ПЕРЕВОД»
- 3.4. В номинации «**Чтение**» принимается видеоролик чтения любого стихотворение из книги Поля Верлена «Мудрость» / «Sagesse».
- 3.5. В номинации «Понимание» принимаются эссе по книге Поля Верлена «Мудрость» / «Sagesse». Эссе это литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения автора.
- 3.6. В номинации **«Перевод»** предоставляется оригинал любого стихотворения из книги Поля Верлена «Мудрость» / «Sagesse» и личный перевод участника Конкурса на русский язык

Приветствуется участие в трех номинациях.

3.7. Заявки на участие в Конкурсе принимаются вместе с работами по e-mail: litmekhanika@gmail.com до 31 августа 2021 г. включительно. В теме письма необходимо указать «КОНКУРС».

Форма Заявки (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Заявки и работы, поступившие позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

- 3.8. Указание недостоверных данных в заявке может быть причиной отказа в принятии работы на Конкурс или снятии работы с Конкурса.
- 3.9. Папка с файлами должна быть сохранена как архив, названа фамилией автора (например, Иванов.rar) и должна содержать следующие файлы:
 - 3.9.1 заявка участника (оформленная в текстовом редакторе PDF);
- 3.9.2 в номинации «Чтение» принимается видеозапись (видеоролик) чтения любого стихотворение из книги Поля Верлена «Мудрость» / «Sagesse» с чётким изображением и объёмным звуком (в формате: MP4, AVI, WMV, MOV). Хронометраж не более 4-5 минут. Имя видеофайла ФИО участника, название номинации.

Представление участника в начале видеоролика обязательно.

На Конкурс подаётся один вариант чтения произведения.

- 3.9.3~ в номинации «Понимание» принимается эссе по книге Поля Верлена «Мудрость» / «Sagesse», оформленное в текстовом редакторе PDF, Имя файла ФИО участника, название номинации. На конкурс подаётся одно эссе.
- 3.9.4. в номинация «Перевод» принимается личный перевод участника Конкурса на русский язык любого стихотворения из книги Поля Верлена «Мудрость» / «Sagesse». Перевод оформляется в текстовом редакторе PDF, имя файла ФИО участника, название номинации.

На конкурс подаётся один вариант личного перевода одного стихотворения.

3.10. К участию в Конкурсе допускаются только не публиковавшиеся ранее работы.

Присылая свою работу на Конкурс, авторы автоматически дают право организаторам Конкурса на использование и публикацию присланного материала в Интернете и/или печатных изданиях в некоммерческих целях.

3.11. Участник Конкурса гарантирует соблюдение законодательства Российской Федерации об авторском праве и смежных правах. За достоверность авторства работы ответственность несёт лицо, приславшее работу на Конкурс.

Организатор не несёт ответственности за нарушение авторских прав участниками конкурса и третьими лицами и вправе отказать в принятии работы от участника в случае, если она нарушает законодательство Российской Федерации, нормы морали, либо затрагивает чувства верующих и в иных подобных случаях. При этом Организатор не обязан мотивировать свое решение участнику или его представителю.

Организатор не несет ответственности за возникшие при передаче и получении работ ошибки в компьютерных системах, оборудовании, программном обеспечении, сетевых программах и другие ошибки, сбои и неполадки любого рода, причиной которых стал человеческий или технический фактор.

4. Оргкомитет и жюри Конкурса

- 4.1. Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет, который осуществляет следующие полномочия:
 - обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурса;
 - организует прием заявок и работ участников Конкурса;
 - формирует состав жюри Конкурса и организует его работу.
- 4.2. Организационный комитет оставляет за собой право не присуждать призовых мест работам, не соответствующим требованиям и критериям оценки.
 - 4.3. Члены жюри Конкурса не могут участвовать в Конкурсе.

5. Критерии отбора и оценки работ

- 5.1. Соответствие теме, цели и задачам Конкурса.
- 5.2. Соответствие указанным требованиям оформления.
- 5.3. Дикционная культура, соблюдение орфоэпических законов, логики речи; выразительное, богатое интонационно, точное, эмоциональное исполнение стихотворения.
- 5.4. Эквивалентность, те соответствие лексике (включая крылатые фразы и прочие изобразительные средства) и синтаксиса оригинального текста.
 - 5.5. Стилистическое соответствие особенностям авторского стиля.
 - 5.6. Адекватность, те передача заложенного автором смысла без искажения.
 - 5.7. Личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление.
- 5.8. Внутреннее смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений.
 - 5.9. Аргументированность суждений.
 - 5.10 Соблюдение языковых норм.

6. Подведение итогов Конкурса

- 6.1. По итогам Конкурса определяются победители в каждой номинации. Победители будут награждены дипломами.
- 6.2. Участники Конкурса, не занявшие призовых мест, получают сертификат участника.
- 6.3. Онлайн церемония награждения победителей Конкурса состоится 1 ноября 2021 г. О сетевом ресурсе, но котором будет проведена церемония награждения будет сообщено дополнительно.
- 6.4. Информация о ходе проведения Конкурса и итогах будет размещаться на сетевых ресурсах:
 - на сайте МБУК г. о. Самара СМИБС https://smibs.ru;
 - в группе ВК Орфей во Франции: мастерская Леонида Немцева (vk.com);
 - на Facebook <u>Орфей во Франции: мастерская Леонида Немцева | Facebook</u>
 - на Портале «Культура.РФ»

Контактная информация:

МБУК г.о. Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система»

Россия, 443100, г.о. Самара, ул. Ярмарочная, д. 3/ул. Молодогвардейская, д. 167 Тел.: (846) 242-34-28.

ФИО организатора: Холдобина Татьяна Сергеевна, библиотекарь второй категории МБУК г. о. Самара «СМИБС»

Тел.: +7(927)2977477, e-mail: <u>litmekhanika@gmail.com</u>

ФИО координатора: Манасырова Елена Михайловна, заместитель директора МБУК г.о. Самара «СМИБС», телефон 8(846)242-34-28,

e-mail: <u>zam.smibs@mail.ru</u>

ЗАЯВКА для участия в I Международном литературном онлайн-конкурсе «Французский орфизм»

1.	Ф.И.О. автора работы	
2.	Дата рождения/Возраст	•
3.	Город проживания	
4.	Место работы/учёбы	
5.	E-mail	
6.	Контактный телефон	
7.	Номинация Конкурса	
8.	Название произведения	
9.	Название работы (для номинации Эссе)	

Заполняя Заявку, участник соглашается на использование его персональных данных и размещение его работы на сайте Организатора, в социальных сетях и его публичных мероприятиях.

Заявку вместе с работой в электронном виде необходимо выслать в адрес Организаторов Конкурса: litmekhanika@gmail.com